

**SCHEDA NOVITÀ**

**TITOLO:** *Io sento anche se non parlo*  
*Pensieri per parlare*

**AUTORE:** Ike Hasbani  
**PREZZO:** € 12,00  
**FORMATO:** cm 11,5 X 19,5  
**NUMERO DELLE PAGINE:** pp. 160  
**CODICE ISBN:** 978-88-90160-8-0



**Io sento anche se non parlo – Pensieri per parlare**

Brevi ma acutissime liriche, raccolte e suddivise in due sezioni: la prima intitolata “Dedicata a...”, la seconda “Allora Ike cosa vuoi fare oggi? Poesiamo”, scritte da un giovane poeta esordiente, dotato di una straordinaria sensibilità, per far sentire la sua voce al mondo e condividere le proprie emozioni.

E sebbene queste siano le virtù fondanti della Poesia, ciò che qui innanzitutto ci colpisce è l’abilità con la quale Ike la padroneggia, scegliendo e armonizzando le parole con una precisione che rimanda ai codici miniati medievali, alle fotografie in bianco e nero di Henri Cartier-Bresson o, ancora, ai dipinti del Maestro giapponese Hokusai. Lo si percepisce, per esempio, quando Ike, in *Matrimonio* invita a “rateizzare” la casa e non l’amore, o quando si riferisce alla *Libertà* e ci dice che la “Libertà è tenere persone accanto libere / Osando stare soli.”, ma anche quando “ride” del *Limone*, “Aspro ma amato” o definisce sua sorella *Jessica* “capitana di luce”.

Alla sapienza letteraria di Ike, che colpisce d’acchito il lettore, va in secondo luogo sovrapposta la storia e la condizione dell’autore di “Io sento anche se non parlo”. Perché Ike è un ragazzo autistico, che davvero non parla, ma che, come ci spiega nel titolo che ha scelto di dare alla raccolta – tratto fra l’altro da una toccante poesia-autoritratto che apre l’intera produzione – “sente”.

E quindi il suo “poetare” è sì il suo talento, la sua capacità di applicare e affinare una tecnica acquisita attraverso avida letture e studi, ma è anche il suo precipuo strumento per raccontarsi e condividere con “l’altro” ciò che sta dentro e fuori da sé. Questo libro, dunque, insieme al suo autore, i suoi genitori e tutti coloro che hanno contribuito alla sua realizzazione, a partire dalla terapeuta di Ike, Marilena Tettamanzi, che ha firmato l’introduzione e la toccante postfazione “Ike il poeta. Dall’incontro alla relazione: la profondità dietro uno sguardo” è un raggio di luce in grado di attraversare il buio che circonda l’autismo, e trasformare il silenzio in un avvolgente e commovente dialogo.

I genitori di Ike, infine, hanno deciso che i proventi derivanti dalla vendita di “Io sento anche se non parlo” saranno destinati in parte a Cascina Rossago – il “podere meraviglioso” in cui vive Ike, sorto su iniziativa della Fondazione Genitori per l’Autismo ONLUS e progetto del Laboratorio Autismo dell’Università di Pavia, che a oggi ospita e segue 24 persone autistiche – in parte alla ricerca sull’autismo e, naturalmente, in parte ad Ike.